Forlimpopoli, torna 'Nocini a confronto' la disfida dedicata alla produzione casalinga

Romagna (/it/notizie-romagna-I10.php) | 08 Giugno 2022 GUSTO (/IT/C10-GUSTO.PHP)



(https://backoffice3.titanka.com/verticalizzazioni/4897/254/upload/1654667860_nocini.jpg)

Ritorna la Festa Artusiana, torna 'Nocini a confronto' la disfida dedicata alla produzione casalinga del liquore ottenuto dal mallo della noce. L'iniziativa è rivolta a produttori non professionisti, promossa da Ais Romagna (Associazione Italiana Sommelier) insieme al Comune di Forlimpopoli, Casa Artusi e l'Istituto Alberghiero 'Pellegrino Artusi' di Forlimpopoli.

All'iniziativa possono partecipare tutti i produttori casalinghi di nocino residenti in Romagna e Imola, che dovranno consegnare un campione (di qualsiasi annata) del prodotto di 250 grammi. Al di fuori di quel territorio sono ammessi un massimo di 10 campioni per provincia o Compagnia del Nocino di riferimento.

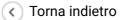
La scadenza per prendere parte all'iniziativa è giovedì 23 giugno, i campioni devono essere consegnati presso Casa Artusi a Forlimpopoli.

A valutare i campioni è una giuria composta da cinque membri, proposti da Ais Romagna ed esperti degustatori di nocino, che valutano i 5 campioni finalisti che prendono parte alla selezione finale con premiazione. La consegna dei premi Noce d'oro, d'argento e di bronzo è in programma domenica 3 luglio a Casa Artusi nel corso della prossima edizione della Festa Artusiana.

Info concorso Nocino: www.casartusi.it (http://www.casartusi.it) e tel. 0543.743138 oppure 349.8401818

CONDIVIDI (https://www.addthis.com/bookmark.php?v=20)

Scrivi commento



Settesere Community

Abbonati on-line al settimanale Setteserequi!

SCOPRI COME (/IT/ABBONAMENTI.PHP)

Scarica la nostra App!

Segui @settesere



(https://www.ravennarimini.confcooperative.it/)

Follow Us

Mi piace 14.522



(https://www.facebook.com/setteser(ent):ps://twitter.com/settesere)



(https://www.youtube.com/user/Settes

(https://www.legacoopromagna.it)

Video



IMOLA: Il concerto di Vasco Rossi si avvicina, fervono i preparativi con palco in fase di montaggio (/it/v1706-imola-il-concerto-di-vasco-rossi-si-avvicina-fervono-i-preparativi-con-palco-in-fase-di-montaggio.php)

TUTTI I VIDEO (/IT/SETTESERE-TV.PHP)

(https://www.teleromagna.it)

SAN MARINO

San Marino, capo di Stato accusato di molestie sessuali (/it/notizie-romagna-san-marino-capo-di-stato-accusato-di-molestie-sessuali-n33238.php)



(/it/notizie-

romagna-san-marino-capo-distato-accusato-di-molestiesessuali-n33238.php)

Eurovision: Achille Lauro vince 'Una Voce per San Marino' (/it/notizie-emilia-romagna-eurovision-achille-lauro-vince-una-voce-per-san-marino-n32820.php)



(/it/notizie-

emilia-romagna-eurovisionachille-lauro-vince-una-voceper-san-marino-n32820.php)

San Marino, il Covid uccide un 49enne non vaccinato, crescono i... (/it/notizie-romagna-san-marino-il-covid-uccide-un-49enne-non-vaccinato-crescono-i-contagi-n31852.php)



(/it/notizie-

romagna-san-marino-il-coviduccide-un-49enne-nonvaccinato-crescono-i-contagin31852.php)

Leggi tutte » (/it/c18-sanmarino-news.php)

Fata Storia

Storia di una madre romagnola, chi era Caterina Vincenzi Alloccatelli (/it/notizie-emilia-romagna-storia-di-una-madre-romagnola-chi-era-caterina-vincenzi-alloccatelli-n33985.php)



(/it/notizie-

emilia-romagna-storia-di-unamadre-romagnola-chi-eracaterina-vincenzi-alloccatellin33985.php)

Quel romagnolo che cancellò la festa del Primo maggio (/it/notizie-emilia-romagna-quel-romagnolo-che-cancella2-la-festa-del-primo-maggio-n33806.php)



(/it/notizie-

emilia-romagna-quelromagnolo-che-cancella2-lafesta-del-primo-maggion33806.php)

Pietro Damiani: il biografo di Romualdo che riformò la chiesa (/it/notizie-emilia-romagna-pietro-damiani-il-biografo-di-romualdo-che-riforma2-la-chiesa-n33594.php)



(/it/notizie-

emilia-romagna-pietro-damianiil-biografo-di-romualdo-cheriforma2-la-chiesa-n33594.php)

Leggi tutte » (/it/c19-fata-storia.php)

Buon Appetito

Gli alimenti amici del cuore (/it/notizie-emilia-romagna-gli-alimenti-amici-del-cuore-n33807.php)



(/it/notizie-

emilia-romagna-gli-alimenti-amici-del-cuore-n33807.php)

Uova e colesterolo, per saperne di più (/it/notizie-emilia-romagna-uova-e-colesterolo-per-saperne-di-pia1-n33596.php)



(/it/notizie-

emilia-romagna-uova-ecolesterolo-per-saperne-di-pia1n33596.php)

Come avere una salute di ferro (/it/notizie-emilia-romagna-come-avere-una-salute-di-ferro-n33406.php)



(/it/notizie-

emilia-romagna-come-avereuna-salute-di-ferro-n33406.php)

Mappamondo

Ravenna, un corso gratuito per professionalizzare le badanti (/it/notizie-romagna-ravenna-un-corso-gratuito-per-professionalizzare-le-badanti-n33586.php)



(/it/notizie-

romagna-ravenna-un-corsogratuito-per-professionalizzarele-badanti-n33586.php)

Integrazione, la greca Danai Nakou: «Il mio Paese fa passi avanti,... (/it/notizie-ravenna-integrazione-la-greca-danai-nakou-ail-mio-paese-fa-passi-avanti-ma-ormai-il-mio-futuro-a-quia-n33314.php)



(/it/notizie-

ravenna-integrazione-la-grecadanai-nakou-ail-mio-paese-fapassi-avanti-ma-ormai-il-miofuturo-a-quia-n33314.php)

Accoglienza, Ofelia Ferrero Albero di Ravenna Must Act: «Non ci sono... (/it/notizie-ravenna-accoglienza-ofelia-ferrero-albero-di-ravenna-must-act-anon-ci-sono-profughi-di-serie-a-o-di-serie-ba-n33313.php)



(/it/notizie-

ravenna-accoglienza-ofeliaferrero-albero-di-ravenna-mustact-anon-ci-sono-profughi-diserie-a-o-di-serie-ban33313.php)

Leggi tutte » (/it/c17-mappamondo.php)

Lab 25

Maturità 2020, il ricordo di Davide Dapporto di Faenza: «Anno Covid... (/it/notizie-emilia-romagna-maturita-2020-il-ricordo-di-davide-dapporto-di-faenza-aanno-covid-diverso-esperienza-incompletaa-n34231.php)



(/it/notizie-

emilia-romagna-maturita-2020il-ricordo-di-davide-dapporto-difaenza-aanno-covid-diversoesperienza-incompletaan34231.php)

Maturità 2018, Lucrezia Gallina di Lugo: «L'esame col Quizzone come... (/it/notizie-emilia-romagna-maturita-2018-lucrezia-gallina-di-lugo-al-esame-col-quizzone-come-terza-prova-un-bel-ricordoa-n34230.php)



(/it/notizie-

emilia-romagna-maturita-2018-lucrezia-gallina-di-lugo-alesame-col-quizzone-comeMaturità 2022, il racconto di Maria Sole Nensor dell'Oriani di... (/it/notizie-emilia-romagna-maturita-2022-il-racconto-di-maria-sole-nensor-dell-oriani-di-faenza-aritorno-alla-normalita-complessoa-n34229.php)



(/it/notizie-

emilia-romagna-maturita-2022il-racconto-di-maria-solenensor-dell-oriani-di-faenzaaritorno-alla-normalitacomplessoa-n34229.php)

Leggi tutte » (/it/c22-lab-25.php)

Dumas

Cavina commenta i compiti 'a tema libero', e spiega l'importanza... (/it/notizie-romagna-cavina-commenta-i-compiti-a-tema-libero-e-spiega-l-importanza-delle-parole-n32862.php)



(/it/notizie-

romagna-cavina-commenta-icompiti-a-tema-libero-e-spiegal-importanza-delle-parolen32862.php)

Romagna, «Dumas» di Cristiano Cavina: la lezione sui dialoghi (/it/notizie-romagna-romagna-adumasa-di-cristiano-cavina-la-lezione-sui-dialoghi-n32574.php)



(/it/notizie-

romagna-romagna-adumasa-dicristiano-cavina-la-lezione-suidialoghi-n32574.php)

Scrivere di sé. Nessuno in narrativa è se stesso, al massimo ci... (/it/notizie-romagna-scrivere-di-sac.-nessuno-in-narrativa-a-se-stesso-al-massimo-ci-assomiglia-un-poa...-n31863.php)



(/it/notizie-

romagna-scrivere-di-sac.nessuno-in-narrativa-a-sestesso-al-massimo-ciassomiglia-un-poa...n31863.php)

Leggi tutte » (/it/c20-dumas.php)

Dante700

Il progetto «Fantaintervista a Dante» spiegato da Tarantino... (/it/notizie-ravenna-il-progetto-afantaintervista-a-dantea-spiegato-da-tarantino-comitato-dantesco-n32101.php)



ravenna-il-progettoafantaintervista-a-danteaspiegato-da-tarantino-comitatodantesco-n32101.php)

«Il mio incontro con Dante» di Ashen Warnakulasuriya – 2G dell'... (/it/notizie-ravenna-ail-mio-incontro-con-dantea-di-ashen-warnakulasuriya-a-2g-dell-i.c.-nelson-mandela-crema-n32099.php)



(/it/notizie-

ravenna-ail-mio-incontro-condantea-di-ashenwarnakulasuriya-a-2g-dell-i.c.nelson-mandela-creman32099.php)

«La pineta di Classe, un luogo caro al Sommo» di Bilal Ednoubi –... (/it/notizie-ravenna-ala-pineta-di-classe-un-luogo-caro-al-sommoa-di-bilal-ednoubi-a-2g-dell-i.c.-nelson-mandela-crema-n32095.php)



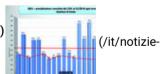
(/it/notizie-

ravenna-ala-pineta-di-classe-unluogo-caro-al-sommoa-di-bilalednoubi-a-2g-dell-i.c.-nelsonmandela-crema-n32095.php)

Leggi tutte » (/it/c21-dante700.php)

Blog & Opinioni

IL CASTORO | Piovosità dimezzata. Parla Rossano Montuschi del... (/it/notizie-romagna-il-castoro-piovosita-dimezzata.-parla-rossano-montuschi-del-consorzio-di-bonifica-n34196.php)



romagna-il-castoro-piovositadimezzata.-parla-rossanomontuschi-del-consorzio-dibonifica-n34196.php)

IL CASTORO | Spotify: non è tutto oro ciò che luccica (/it/notizie-romagna-il-castoro-spotify-non-a-tutto-oro-cia2-che-luccica-n34195.php)



(/it/notizie-

romagna-il-castoro-spotify-nona-tutto-oro-cia2-che-luccican34195.php)

IL CASTORO | Il conflitto con l'Ucraina visto dalla russa critica... (/it/notizie-romagna-il-castoro-il-conflitto-con-laucraina-visto-dalla-russa-critica-mayya-davidis-n34194.php)



romagna-il-castoro-il-conflittocon-laucraina-visto-dalla-russacritica-mayya-davidisn34194.php)

Leggi tutte » (/it/c15-blog-settesere.php)



NOTIZIE DALLA ROMAGNA



(https://www.facebook.com/settesere/)



(https://twitter.com/settesere)



(https://www.youtube.com/channel/UC4LKfDeO3XfVCalKMAVK_Vg)

Redazione di Faenza

Corso Mazzini, 52 Tel. +39 0546/20535

E-mail: direttore@settesere.it (mailto:direttore@settesere.it)

Privacy Policy (Preferenze Cookie)

Redazione di Ravenna

via Cavour, 133 Tel 0544 1880790 E-mail direttore@settesere.it

Pubblicità

Per la pubblicità su SettesereQui e Settesere.it potete rivolgervi a: Media Romagna

Ravenna - tel. 0544/1880790 Faenza - tel. 0546/20535

E-mail: pubblicita@settesere.it (mailto:pubblicita@settesere.it)

Credits TITANKA! Spa © 2017

Setteserequi è una testata registrata presso il Tribunale di Ravenna al n.457 del 03/10/1964 - Numero iscrizione al Registro degli Operatori di Comunicazione:

23201- Direttore responsabile Manuel Poletti - Editore "Media Romagna" cooperativa di giornalisti con sede a Ravenna, via Cavour 133.

La testata fruisce dei contributi diretti editoria L. 198/2016 e d.lgs. 70/2017 (ex L. 250/90). <u>Contributi incassati</u> (/it/contributi-editoria)



(http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/it/) Tutti i contenuti del sito sono disponibili in

licenza Creative Commons Attribuzione (http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/it/)