



IL CIRCO CONTEMPORANEO INVADE MERCATO SARACENO

Acrobati e musicisti del MagdaClan Circo, grazie alla loro poesia surreale, scardineranno le prospettive abituali con cui il centro storico viene vissuto, fondendo insieme il linguaggio del circo, la sperimentazione artistica e le caratteristiche e particolarità del luogo.

Un lavoro carico di creatività che sorprenderà il pubblico in un crescendo di raffinata poesia e disequilibri fragili.

Durante la serata un sorprendente percorso artistico si dirama in più postazioni, fino ad arrivare allo show corale "Magda Experience" dove le immagini surreali dei collettivi acrobatici saranno accompagnate dalla musica dal vivo: un susseguirsi di numeri pieni di incanto e tecnica sopraffina, giocata nelle più insolite discipline circensi come scale di equilibrio, sfera, fascette aeree, portes acrobatici e manipolazioni d'oggetti inaspettati, oltre a quadri collettivi di verticalismo, l'acrobazia e l'acrobatica collettiva, tipiche del linguaggio MagdaClan.

DAL
CIRCO
Paniko



Una banda presa in prestito dal circo scappa a New Orleans dove scopre la tradizione del 'hot jazz' e la meravigliosa voce di BigMamaLiz interpreta i grandi classici degli anni 20/30, accompagnata dal trombone caldo del maestro Tapin e dal ritmo di Washboard Jack.

Colta dal freddo la banda scappa in Messico e sconfinando di paese in paese fino alla Colombia, dove incontra la tradizione cumbiera del maestro LuchoBermudez di cui subito si innamora. La voce di Sara Woland porta l'eco delle onde dei Caraibi mentre la tromba del maestro Martesana ci racconta il fruscio delle palme al tramonto e il 'sabor' della danza a piedi nudi sulla sabbia.

Finiti i denari la banda viene rimpatriata ma a causa del maltempo è costretta ad un approdo di fortuna in terra balcanica, dove li aspetta Tommi Q, interprete indiscusso del klezmer e della tradizione slava che si fa trascinare con il suo clarinetto per le piazze di mezza Europa per offrire un finale super energetico e scatenato di concerto.

LA NOTTE BIANCA DEL CIBO ITALIANO

Un grande evento enogastronomico per celebrare
NOTTE BIANCA DEL CIBO ITALIANO
dedicata a Pellegrino Artusi.

Un "grande ristorante" con portate di ogni genere, diffuso tra piazze, vicoli, strade del centro storico, a cura degli esercizi commerciali del centro. Passeggiare per le viuzze e degustare una portata diversa ad ogni angolo, vivendo la bellezza e suggestione del luogo, che diventa palcoscenico per originali spettacoli di circo contemporaneo.

I MANGIARI

- A** **CAFFÈ CENTRALE** CRESCIONCINI FRITTI, TORTELLI ALLA LASTRA, BUSTRENGO, AFFETTATI DI PIOLANTI, CONO CON VERDURE
- B** **CAFFÈ RAGNO** PASTICCIO DI MACCHERONI
- C** **TRATTORIA DEL LAGO** CONIGLIO ALLA CACCIATORA
- D** **BAR SAVIO** CARNE ALLO SPIEDO VERTICALE
- E** **DALLA PADELLA ALLA BRACE** PIZZA BIANCA CON VERDURE SALTATE E PECORINO, SALVIA FRITTA E SALAME NOSTRANO A FINE COTTURA
- F** **PRO LOCO MERCATO SARACENO** PIADINA FRITTA CON AFFETTATI
- G** **ROBE D'AMARTI** FRITTATA DI CIPOLLE E ZUCCHINI RIPIENI DI MAGRO IN UMIDO
- H** **OSTERIA LA MENTANA** TARTARE TONNO E AVOCADO E GERMOGLI DI ERBA CIPOLLINA
- I** **PESCHERIA DA CHARLIE** FRITTURE DI PESCE E ACCIUGHE FRITTE
- L** **MACELLERIA PIOLANTI** SPIEDINO MISTO CON VERDURE E PANCETTA
- M** **PASTICCERIA VAN DEN BERG** BOMBOLONI E ALTRE DOLCEZZE
- N** **PAUSA CAFFÈ** SFORMATINI TRICOLORE



Assessorato alla Cultura
Comune di Mercato Saraceno

Pro Loco
Mercato Saraceno



si ringrazia: BCC di Sarsina | Credito Cooperativo Romagnolo

LA NOTTE 6^A EDIZIONE SARACENA

★ CIRCO, MUSICA E BUON CIBO ★

**MERCATO
SARACENO**
(FORLÌ ~ CESENA)

SABATO
4
AGOSTO

DALLE ORE 19
...FINO A TARDA NOTTE



POSTAZIONE 1 PIAZZA MAZZINI

ore 21.30

BABA'S TRIO

Musica non convenzionale e non per strumenti tradizionali... Didgeridoo, charango, flauti armonici, toys piano, voce, loop station, elettronica (e altre sorprese), interpreteranno un repertorio che spazierà dalla musica popolare a brani originali. Un concerto onirico in cui non mancheranno momenti ironici e di divertimento.

Veronica Canale voce, fisarmonica, loop station e altro
Achille Zoni didgeridoo, charango, flauti armonici, loop station, effetti e macchine varie
Michele Miele chitarra

ore 22.30

ROYAL CIRCUS OSTRICA L'ORCHESTRA DEL CIRCO PANIKO

ore 23.30

GRAN FINALE con **MAGDA EXPERIENCE**

Un susseguirsi di quadri collettivi di circo contemporaneo dove l'acrobatica e la musica dal vivo si fondono in un unicum. Complici e sorridenti, gli artisti fluttuano tra verticalismo, acrodanza, musica e acrobatica collettiva. Una performance che è soprattutto un gioco di squadra poetico, ironico e fragile.

LA NOTTE SARACENA

f LANOTTESARACENA

POSTAZIONE 5 PIAZZA GAIANI (centrale)

ore 21.15
ore 22.00

DUO ACROBATICO GIORGIA RUSSO E DANIELE SORISI

Camminata in mano a mano, fascette aeree, overboard acrobatico. Come l'acqua scorre e si modella seguendo il flusso, due corpi avanzano creando passo passo il cammino. Immaginate un'istantanea che, scollegata dalle leggi fisiche del tempo, ritrae una conciliazione degli opposti come spesso accade nell'arte più autentica. È un dolce calpestare che non è oppressione.

POSTAZIONE 4 PIAZZA GAIANI (chiesetta)

ore 21.40
ore 22.30

TUTTO TONDO ALESSANDRO MAIDA

Sfera d'equilibrio e giocoleria
Alessandro ricorda uno scarabeo stercorario: gioca, sposta e avanza con le sue palette, si orienta nello spazio, taglia diagonali sempre alla ricerca di dominare un cumulo più grande.
Una ricerca di una stabilità impossibile da trovare, perché al contrario di un giocoliere, questo strano acrobata si fa portare e lanciare dalla sua stessa palla. Le palline rotolano, saltano e galleggiano sulla superficie della sfera. È la magia della fragilità degli oggetti, in bilico tra minuziosa precisione nel "piccolo" e sfacciata energia del "grande".

POSTAZIONE 2 PIAZZETTA DEL SAVIO

ore 20.45

ROYAL CIRCUS OSTRICA L'ORCHESTRA DEL CIRCO PANIKO

ore 21.40
ore 22.30

FLUTTO DAVIDE DE BARDI E LUCAS ELIAS

Palo cinese, mano a mano, portes acrobatici. Il flutto va capito. Si riferisce etimologicamente a uno scorrere, e in effetti in latino fluctus significava la corrente, l'ondata, il moto sconvolto, come anche l'effluvio, la vampata, lo zampillo, e perfino la chioma ondulata. La poesia di FLUTTO vuole trasfigurare la realtà: un piccolo istante nella corrente del tempo, è al tempo stesso artificiosa e leggera, volta al puro diletto, è un gran vai e vieni.

POSTAZIONE 3 PIAZZETTA LARGO FIUME

ore 21.15
ore 22.00

DUO ZENHIR GIULIO LANFRANCO E ELENA BOSCO

Scale d'equilibrio, duo acrobatico, contorsioni, acrodanza, verticalismo. Due sconosciuti, che si conoscono da sempre, si incontrano ed imparano a relazionarsi: occhi che sfuggono e che, mano a mano, creano un gioco, uno scambio ed il peso scompare in improbabili incastri e guizzi acrobatici. Sono corpi e anime che comunicano vibrando.

ore 23.30

ROYAL CIRCUS OSTRICA L'ORCHESTRA DEL CIRCO PANIKO

INGRESSO AD OFFERTA LIBERA

Direzione artistica: Assessorato alla Cultura Mercato Saraceno

Per informazioni: 0547 699716

cultura@comune.mercatosaraceno.fc.it - www.mercatosaracenoiturismo.it

