

# Dedicato a Luca Serianni

## Festival della lingua: al Teatro Due due giorni di confronto e conversazioni

» Roberto Antonelli, Ilaria Bonomi, Michele Cortelazzo, Paolo D'Achille, Raffaella De Santis, Giovanna Frosini, Gianluca Lauti, Giuseppe Patota, Monica Ricci Sargentini, Cecilia Robustelli, **Laila Tentoni** saranno i protagonisti di «Volgare Illustre-Ragionamenti sulla Lingua», due giornate di studi che avranno luogo il 21 e 22 aprile al Teatro Due.

Si presenta come un piccolo festival aperto al pubblico, con lectiones, conversazioni, esposizioni, proiezioni questo focus di due giorni, che vede la luce a conclusione di un ambizioso progetto di formazione nazionale che per cinque mesi ha coinvolto oltre 600 studenti e docenti di 19 licei di tutta Italia, guidati da alcuni fra i massimi esperti in ambito linguistico.

«Volgare Illustre» è stato ideato e organizzato da Fondazione Teatro Due, in collaborazione con il liceo classico e linguistico Gian Domenico Romagnosi di Parma e con la Rete nazionale dei licei classici; questa seconda edizione è dedicata a Luca Serianni, che lo scorso anno è stato referente scientifico del progetto e attivo prota-

gonista di tutto il percorso.

Oggetto di quest'indagine attiva è una ricerca sullo stato della lingua, declinata lungo quattro temi specifici trattati da altrettanti esperti, in sessioni di lavoro online destinate a studenti e docenti: lingua e cultura del cibo, a cura di Giovanna Frosini, ordinaria di Storia della lingua italiana all'Università per stranieri di Siena, accademica ordinaria della Crusca; lingua e politica, a cura di Michele Cortelazzo, professore emerito di Linguistica italiana all'Università di Padova, accademico ordinario della Crusca; lingua e tecnologia, a cura di Gianluca Lauti, docente di Storia della lingua italiana all'Università di Cassino e del Lazio meridionale; lingua e genere, a cura di Cecilia Robustelli, ordinaria di Linguistica italiana all'Università di Modena e Reggio Emilia, vicepresidente del Efnil (European Federation of National Institutions for Language).

Ingresso libero fino ad esaurimento posti disponibili. Prenotazioni: [biglietteria@teatrodue.org](mailto:biglietteria@teatrodue.org) (telefono: 0521/230242).

**r.c.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

